

## Ausschließlich positive Resonanz auf die Präsentation eines außergewöhnlichen Lebenswerkes

### Ausstellung „Anna Franziska Schwarzbach“ beeindruckte die Gäste

Kontakt:  
Katrin Greiner  
Kunstmuseum Moritzburg  
Halle | Saale  
Friedemann-Bach-Platz 5  
06108 Halle | Saale

T: +49 345 21 25 912  
F: +49 345 20 29 990

katrin.greiner@kulturstiftung-st.de  
www.kulturstiftung-st.de

**Mehr als 8000 Besucherinnen und Besucher zählte die am Sonntag zu Ende gegangene Ausstellung „Anna Franziska Schwarzbach“ im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale).**

„Den Umständen der Zeit geschuldet, blieben die Zahlen leider hinter unseren ambitionierten Erwartungen zurück“, so Museumsdirektor Thomas Bauer-Friedrich. Allerdings ist das Museum dennoch überaus zufrieden, denn während der Ausstellung traf überdurchschnittlich viel Zuspruch ein – sei es im Gästebuch, per Mail oder auf den sozialen Kanälen. Grundtenor: Dankbarkeit für die Chance, Künstlerin und Werk entdecken zu können, tiefes Berührtsein vom Werk der Künstlerin und viel Lob für die Ausstellungsgestaltung. „Und damit“, so Bauer-Friedrich, „haben wir jenseits aller Zahlen das Wesentliche erreicht, was unsere Aufgabe ist: Ausstellen und Vermitteln von Kunst, Künstlerinnen und Künstlern eine Wahrnehmung zu verschaffen und Lebensbereicherung für die Menschen in unserer Gesellschaft durch Kunst. Kunst ist eben nicht nur Unterhaltung, sondern für viele etwas Unverzichtbares und Systemrelevantes – relevant für das seelische Gleichgewicht und den inneren Wertekanon.“

Anna Franziska Schwarzbach, die ihren Weg schon zu DDR-Zeiten selbstbestimmt und unabhängig von gesellschaftlichen und politischen Veränderungen sowie Geschlechterklischees ging, kann auf ein vielseitiges Œuvre blicken. Ihr Hauptthema ist der Mensch, dessen Schicksal die Künstlerin stets persönlich bewegt. Von expressiven, teils lebensgroßen Eisen- und Bronzeplastiken über Holzskulpturen bis hin zu Medaillen würdigte die Ausstellung erstmals umfangreich die herausragende künstlerische Position der Bildhauerin, deren Werk vor allem geprägt ist von Haltung-Bewahren und Position-Beziehen – Eigenschaften, die heute wichtiger sind denn je.

## Besucherstimmen

*„Die Sonderausstellung Schwarzbach ist atemberaubend!“*

*„Was für eine Urgewalt! Was für ein Talent! Meine Hochachtung“*

*„Die Arbeiten von A. F. Schwarzbach hinterlassen einen intensiven Eindruck! Großartig!“*

*„Das Konzept Anna Franziska Schwarzbach mit dem „Katalog“ zum Nachlesen macht die Ausstellung persönlich, gedankenvoll und sehr gelungen.“*

*„Nach „Karl“ nun diese Ausstellung, die das Äußerste an Aufmerksamkeit von uns gefordert hat. Wir waren lange nicht mehrere Stunden in einer Ausstellung mit einer solchen Ausstrahlung. [...] Ein Tag zum Versinken in diesen prächtigen, sinnreich und zutiefst persönlich gestalteten Räumen. [...] Wir waren einfach begeistert und ergriffen [...].“*