Im Gespräch

Do, 10.10.2019 | 18 Uhr

Wie man eine verlorene Sammlung findet und zurückholt die Geschichte des Comebacks

mit den Kuratoren: Thomas Bauer-Friedrich, Anke Dornbach und Susanna Köller

Moderation: Reinhard Bärenz | MDR

Eintritt frei

Do, 21.11.2019 | 18 Uhr

Herausforderungen und Potentiale des digitalen Museums. Die Erschaffung der Virtual Reality von Walter Gropius' Museumsentwurf für Halle (Saale)

Prof. Bernd Hanisch, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, und sein Team berichten gemeinsam mit dem Kuratorenteam von der Arbeit am digitalen Teil der Ausstellung

Eintritt frei

Do, 12.12.2019 | 18 Uhr

Nicht nur feines Beiwerk. Kunsthandwerkliche Gegenstände in der Ausstellung

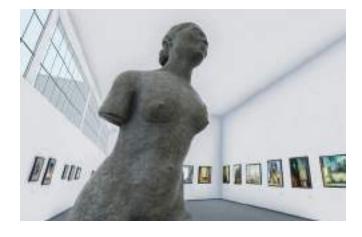
Ulf Dräger, Kustos Sammlung Kunsthandwerk & Design, Mathias Listl, Kunsthalle Mannheim, und Dr. Angela Dolgner, Halle (Saale), im Gespräch über das Sammeln und Ausstellen angewandter Kunst zwischen 1933 und 1945

Moderation: Thomas Bauer-Friedrich, Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)

Eintritt frei



Übersicht über den Ausstellungsraum der Sammlungsrekonstruktion und Blick auf die Westbox mit der Projektion zur Stadtkrone, darunter die Halle-Bilder Lyonel Feiningers, Entwurf/Modell/Rendering: Hansiörg Hartung



3-D-Visualisierung des Entwurfs "Hängende Gärten" von Walter Gropius (1927): Blick in die Ausstellung im Kunstmuseum von Walter Gropius, Autoren: Daniel Ackermann, Christine Fuhrmann, Bernd Hanisch

Vorträge

Do, 17.10.2019 | 18 Uhr

Bauhaus - Avantgardekünstler?

Zwischen Mythos, Habitus und Profession

Prof. Dr. Wolfgang Ruppert, Universität der Künste, Berlin

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

Do, 14.11.2019 | 18 Uhr

Eine Stadtkrone für Halle. Walter Gropius im Wettbewerb 1927 Dr. Christine Fuhrmann, Brandenburgische Technische Universität,

Cottbus-Senftenberg

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

Do, 09.01.2020 | 18 Uhr

Das Bauhaus gibt es nicht

Prof. Dr. Wulf Herzogenrath, Berlin

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

* freier Eintritt für Mitglieder der Freunde und Förderer des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) e. V.

Filme im Puschkino

Mi, 09.10.2019 | 19 Uhr

Die Abenteuer des Prinzen Achmed + Kurzfilm

von Lotte Reiniger, 1926

mit Musikbegleitung von Richard Siedhoff, Weimar

Mi. 11.12.2019 | 19 Uhr

Der Golem, wie er in die Welt kam, 1920

mit einer Einführung von Dr. Christine Fuhrmann zum architektonischen Werk von Hans Poelzig (Filmarchitekt von "Der Golem …")

Näheres unter: puschkino.de

Filme im Luchs. Kino am Zoo

So, 18.09.2019 | 19 Uhr

Zeichnen bis zur Raserei - Der Maler Ernst Ludwig Kirchner mit einer Einführung von Cornelia Wieg, Kustodin Sammlung Plastik

Di, 22.10.2019 | 19 Uhr

1000 Meisterwerke - Bauhaus-Meister: Feininger, Albers,

Itten, Moholy-Nagy, Schlemmer

mit einer Einführung von Wolfgang Büche, Kustos Sammlung

Di, 19.11.2019 | 19 Uhr

Paul Klee: Ad Parnassum

mit einer Einführung von Mandy Wignanek, Volontärin, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)

Fr, 13.12.2019 | 19 Uhr

Kandinsky

mit einer Einführung von Anke Dornbach, stellv. Direktorin und Abteilungsleiterin Sammlungen/Forschung

Di. 21.01.2020 | 19 Uhr

Oskar Schlemmer: Das triadische Ballett

mit einer Einführung von Susanna Köller, Kustodin Sammlung Grafik

weitere Informationen unter: luchskino.de

Musik

Sa. 5.10.2019 | 19 Uhr

Musik im Bauhaus - ein Konzert mit Deutschlandfunk Kultur mit Werken von Stefan Wolpe, Josef Matthias Hauer, Enrico Bossi, George Antheil, Erik Satie, Hans Heinz Stuckenschmidt

Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation

Eintritt: 10 Euro | erm. 8 Euro

So, 20.10.2019 | 11 Uhr

Galeriekonzert der Staatskapelle Halle

mit Werken von Gustav Mahler, Anton Webern, Arnold Schönberg, Ernst von Dohnányi

Michael Wendeberg, Klavier Ying Zhang, Theodor Toschew, Violine



Hartmut Neubert, Viola Johannes Hartmann, Violoncello

> Eintritt: 18 Euro | erm. 9 Euro Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH

theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de Das Konzertticket berechtigt zum Besuch der Ausstellung.

Di, 29.10.2019 | 18 Uhr

Gesprächskonzert - Das Bauhaus im internationalen Kontext Einflüsse und Nachwirkungen der Bauhaus-Ästhetik in der Musik mit Werken von Verdina Shlonsky. Alexander Wassiliewitsch Mossolow, Béla Bartók

Yu-Ning Chuang, Klavier | Prof. Jochen Köhler, Lesung und Moderation, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Institut für Musik

Eintritt: 10 Euro | erm. 8 Euro

So, 24.11.2019 | 11 Uhr

Galeriekonzert der Staatskapelle Halle

Verfemte Musik mit Werken von Victor Ullmann, Gideon Klein.

Hans Krása, Szymon Laks, Arkadie Marasch, Rika Ikemura, Violine Constanze Wehrenfennig, Viola | Markus Händel, Violoncello Franziska Föllmer, Flöte | Andreas Wehrenfennig, Harfe

Eintritt: 18 Euro | erm. 9 Euro

Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de Das Konzertticket berechtigt zum Besuch der Ausstellung.

Theater

So, 29.09.2019 | 20 Uhr | im Puppentheater Halle Über den Klee oder Der Knochen in meinem Kopf

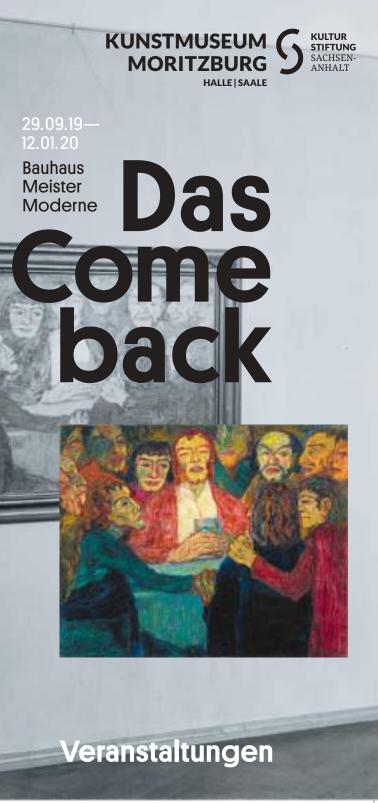
Ein Stück von United Puppets, Berlin, für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren, ca. 75 min

> Eintritt: 18 Euro | erm. 14 Euro Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de

© United Puppets



Titel: Emil Nolde: Abendmahl, 1909, Öl auf Leinwand, 86 × 107 cm. Statens Museum for Kunst, Kopenhagen, oto: SMK Photo / Jakob Skou-Hansen, Kopenhagen, © Nolde Stiftung Seebüll; Hintergrund: Ausstellungsansicht mit Werken Emil Noldes im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saalae). um 1930, Foto: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt



Begleitprogramm Bauhaus Meister Moderne 100*210 190904.indd 1-5 04.09.19 11:38



Wassily Kandinsky Hornform, 1924, Öl auf Pappe, 57,5 × 49.5 cm. Staatiche Museen zu Berlin, National galerie, Foto: bpk / Nationalgalerie. SMB / Jörg P. An-

Bis 1933 galt die Sammlung des **Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)** als eine der führenden in Deutschland für die zeitgenössische Kunst – die klassische Moderne.

Mit der Aktion "Entartete Kunst" der Nationalsozialisten ging diese herausragende Sammlung 1937 unwiederbringlich verloren. Nun kehren knapp 40 der verlorenen Gemälde. Aquarelle und Zeichnungen als Leihgaben zurück und lassen mit den 1937 nicht beschlagnahmten Werken die Sammlung von einst – für kurze Zeit - wieder erstehen. Mit Werken u.a. von Nolde, Feininger, Kandinsky, Klee. Kokoschka. Kirchner u.v.a.

www.kunstmuseum-moritzburg.de

Führungen

Öffentliche Führungen

donnerstags, 16.30 Uhr, sowie samstags, sonntags, feiertags, 15 Uhr

Kuratorenführungen

24.10. | 28.11. | 19.12.2019 | 09.01.2020 | 16.30 Uhr

Führungen zur VR-Installation

19.10. | 30.11. | 21.12.2019 | 14 Uhr

jeweils Eintritt + 3 Euro Führungsgebühr

Führung in der Studiensammlung

Klassische Moderne im Kunsthandwerk. Glas von halleschen Künstlern Sa. 16.11.2019 | 10 Uhr

> Eintritt: 6 Euro | erm. 4 Euro | 3 Euro für Personen, die freien Eintritt haben Anmeldung erforderlich unter T.: +49 345 212 59 40

Di, 01.10. | 05.11. | 03.12.2019 | 16.30 Uhr Führungen in einfacher Sprache

Eintritt: 5 Euro

keine Anmeldung erforderlich

Di, 29.10. | 26.11.2019 | 16.30 Uhr

Führungen für Menschen mit Demenz und ihre Begleitung

Eintritt: 5 Euro (Eintritt frei für Begleitperson), Anmeldung erforderlich

Kinder führen Kinder durch die Ausstellung:

rot, gelb. blau – das Bauhaus für Kinder Sa, 09.11.2019 | 15 Uhr

Eintritt: Kinder frei | Erwachsene ermäßigt

YoungArt

Unsere jugendlichen Cicerones bieten eine Kurzführung zu ihren Lieblingswerken an

Sa, 26.10. | 16.11. | 07.12.2019 | 11.01.2020 | 14 Uhr

Eintritt ohne weiteres Entgelt

Nicht nur für Senioren

Di, 29.10.2019 | 14 Uhr

Eintritt: 6 Euro

Meister der Form

Di, 17.12.2019 | 14 Uhr

"Da steht Halle ja wirklich an der Spitze" Selma von der Heydt, 1925

Aufstieg der halleschen Kunstsammlung in der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts

Eintritt: 6 Euro



1926, Öl auf Bonn 2019

Do. 10.10.2019 | 12.30 Uhr

museums für Halle (Saale) von Walter Gropius, 1927

Eintritt: 3 Euro / erm. 2 Euro, keine Anmeldung erforderlich Dauer ca. 20 bis 30 min. Bei Vorlage der Eintrittskarte besteht die Möglichkeit zum Verzehr des Tagesessens im MoritzKunstCafé zum reduzierten Preis.

Workshops

Mo-Fr, 07.10.-11.10.2019 | täglich 10-12 Uhr rot. gelb. blau. Das Bauhaus für Kinder Herbstferienwerkstatt für Kinder- und Hortgruppen

> kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de Kosten: 3 Euro je Kind, max. 15 Kinder je Gruppe

Mo-Do | 04.11.-07.11.2019 | täglich 10-13 Uhr

Die Kunst des Buchbindens

sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Lyonel Feininger: Gelmeroda IX,

Leinwand, 100 × 80 cm, Museum Folkwang Essen, Foto: Museum Folkwang, Essen -ARTOTHEK. © VG Bild-Kunst,

KunstGenuss

Johanna Schütz-Wolff: Mutter & Kind. 1931

Do, 07.11.2019 | 12.30 Uhr

Der Bauhausstil im Kunsthandwerk der Moderne

Do. 05.12.2019 | 12.30 Uhr

Virtual-Reality-Präsentation des Entwurfs eines modernen Kunst-

Anmeldung bis 30.09.2018 unter T: +49 345 212 59-48 / -71 oder

23. Seniorenworkshop

Leitung: Anna Helm, Buchkünstlerin

Kosten: 50 Euro einschl. Material Anmeldung bis 25.10. unter T: +49 345 212 59 48 oder



Leitung: Anna Helm, Buchkünstlerin

Kosten: 50 Euro einschl. Material Anmeldung bis 28.10. unter T: +49 345 212 59 48 oder sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Familiennachmittag

So. 13.10.2019 | 15 Uhr

Familiennachmittag meets Junge Kunstfreunde und -freundinnen

Die Abenteuer des Prinzen Achmed - ein Scherenschnittfilm Figuren entwickeln und zum Laufen bringen. Blicke hinter die Kulissen und in das Schaudepot, Instawalk sowie fotografische und digitale interaktive Aktionen

In Kooperation mit der Stadt Halle (Saale) und dem Puschkino

Kinder Eintritt frei, Erwachsene erm. Eintritt Anmeldung bis 04.10.2019 unter T: +49 345 212 59 48 oder sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Offene Werkstatt

Die neue Kunstwerkstatt am Moritzburgring 6 stellt sich vor.

So, 20.10.2019 | 15-18 Uhr | #modernfotografieren

So, 03.11.2019 | 15-18 Uhr | Papierwerkstatt

So, 17.11.2019 | 15-18 Uhr | Holzwerkstatt So, 08.12.2019 | 15-18 Uhr | Buchwerkstatt

Eintritt frei, Spenden willkommen



Oskar Schlemmer: Geländer-Szene I, 1931, Aquarell über Bleistift, 54 × 36 cm, Albertina, Wien, Sammlung Forberg, Foto: Peter Schälchli, Zürich Inv. DL320

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt **Kunstmuseum Moritzburg** Halle (Saale)

Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale)

T: +49 345 21259-0 F: +49 345 20299-90

kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de www.kunstmuseum-moritzburg.de www.hallomoderne.de

Öffnungszeiten

Mo, Di, Do-So/Feiertage 10-18 Uhr, Mi geschlossen 24.12. und 31.12. geschlossen 20.11.2019 (Buß- und Bettag) sowie 08.01.2020 (letzte Ausstellungswoche) 10-18 Uhr geöffnet

Hausticket 12 Euro | erm. 9 Euro

Das Ticket ermöglicht den Besuch des gesamten Museums mit der großen Sonderausstellung auf 1 500 gm sowie den Teilen der Sammlungspräsentation Wege der Moderne zur Kunst der Sezession um 1900 und in der SBZ/DDR zwischen 1945 und 1990.

Dauerticket 35 Euro | erm. 30 Euro

Das Ticket ist nur an der Museumskasse erhältlich und berechtigt zum unbegrenzt wiederholten Besuch bis zum 12.01.2020.

Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre Eintritt frei

Für Gruppen ab 10 Personen (Preis p. P.) und zur "Blauen Stunde" (ab 17 Uhr) gelten die ermäßigten Eintrittspreise

Führungsanmeldungen T: +49 345 21259-73 Servicezeiten: Di 9-13 Uhr Do 13-17 Uhr kunstvermittlung @kulturstiftung-st.de

Service-Telefon T: +49 345 21259-40 Servicezeiten: Mo-Fr 10-16 Uhr

MoritzKunstCafé täglich 10-18 Uhr T: +49 345 470 48 07

Sie erreichen uns mit dem Auto über die A9 und die A14 (Parkplätze, inkl. 2 Bus-Parkplätze vor dem Haus vorhanden). Anreisende mit dem ÖPNV nehmen die Tramlinien 3, 7 oder 8 (die 7 startet direkt am Hauptbahnhof) bis zur Haltestelle Moritzburgring. Von hier sind es nur wenige Schritte bis zum Eingang des Kunstmuseums.

Online-Tickets unter: https://kulturstiftung-st.ticketfritz.de

Begleitprogramm Bauhaus Meister Moderne 100*210 190904.indd 6-10 04.09.19 11:38