

Im Gespräch

Do, 10.10.2019 | 18 Uhr

Wie man eine verlorene Sammlung findet und zurückholt – die Geschichte des Comebacks

mit den Kuratoren: Thomas Bauer-Friedrich, Anke Dornbach und Susanna Köller

Moderation: Reinhard Bärenz | MDR

Eintritt frei

Do, 21.11.2019 | 18 Uhr

Herausforderungen und Potentiale des digitalen Museums. Die Erschaffung der Virtual Reality von Walter Gropius' Museumsentwurf für Halle (Saale)

Prof. Bernd Hanisch, Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle, und sein Team berichten gemeinsam mit dem Kuratorenteam von der Arbeit am digitalen Teil der Ausstellung

Eintritt frei

Do, 12.12.2019 | 18 Uhr

Nicht nur feines Beiwerk. Kunsthandwerkliche Gegenstände in der Ausstellung

Ulf Dräger, Kustos Sammlung Kunsthandwerk & Design, Mathias Listl, Kunsthalle Mannheim, und Dr. Angela Dolgner, Halle (Saale), im Gespräch über das Sammeln und Ausstellen angewandter Kunst zwischen 1933 und 1945

Moderation: Thomas Bauer-Friedrich, Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale)

Eintritt frei



Übersicht über den Ausstellungsraum der Sammlungsrekonstruktion und Blick auf die Westbox mit der Projektion zur Stadtkrone, darunter die Halle-Bilder Lyonel Feiningers. Entwurf/Modell/Rendering: Hansjörg Hartung



3-D-Visualisierung des Entwurfs „Hängende Gärten“ von Walter Gropius (1927): Blick in die Ausstellung im Kunstmuseum von Walter Gropius, Autoren: Daniel Ackermann, Christine Fuhrmann, Bernd Hanisch

Vorträge

Do, 17.10.2019 | 18 Uhr

Bauhaus – Avantgardekünstler?

Zwischen Mythos, Habitus und Profession

Prof. Dr. Wolfgang Ruppert, Universität der Künste, Berlin

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

Do, 14.11.2019 | 18 Uhr

Eine Stadtkrone für Halle. Walter Gropius im Wettbewerb 1927

Dr. Christine Fuhrmann, Brandenburgische Technische Universität, Cottbus-Senftenberg

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

Do, 09.01.2020 | 18 Uhr

Das Bauhaus gibt es nicht

Prof. Dr. Wulf Herzogenrath, Berlin

Eintritt: 3 Euro | erm. 2 Euro*

* freier Eintritt für Mitglieder der Freunde und Förderer des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) e.V.

Filme im Puschkino

Mi, 09.10.2019 | 19 Uhr

Die Abenteuer des Prinzen Achmed + Kurzfilm von Lotte Reiniger, 1926

mit Musikbegleitung von Richard Siedhoff, Weimar

Mi, 11.12.2019 | 19 Uhr

Der Golem, wie er in die Welt kam, 1920

mit einer Einführung von Dr. Christine Fuhrmann zum architektonischen Werk von Hans Poelzig (Filmarchitekt von „Der Golem ...“)

Näheres unter: puschkino.de

Filme im Luchs. Kino am Zoo

So, 18.09.2019 | 19 Uhr

Zeichnen bis zur Raserei – Der Maler Ernst Ludwig Kirchner mit einer Einführung von Cornelia Wieg, Kustodin Sammlung Plastik

Di, 22.10.2019 | 19 Uhr

1000 Meisterwerke – Bauhaus-Meister: Feininger, Albers, Itten, Moholy-Nagy, Schlemmer

mit einer Einführung von Wolfgang Büche, Kustos Sammlung Malerei

Di, 19.11.2019 | 19 Uhr

Paul Klee: Ad Parnassum

mit einer Einführung von Mandy Wignanek, Volontärin, Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)

Fr, 13.12.2019 | 19 Uhr

Kandinsky

mit einer Einführung von Anke Dornbach, stellv. Direktorin und Abteilungsleiterin Sammlungen/Forschung

Di, 21.01.2020 | 19 Uhr

Oskar Schlemmer: Das triadische Ballett

mit einer Einführung von Susanna Köller, Kustodin Sammlung Grafik

weitere Informationen unter: luchskino.de

Musik

Sa, 5.10.2019 | 19 Uhr

Musik im Bauhaus – ein Konzert mit Deutschlandfunk Kultur

mit Werken von Stefan Wolpe, Josef Matthias Hauer, Enrico Bossi, George Antheil, Erik Satie, Hans Heinz Stuckenschmidt

Steffen Schleiermacher, Klavier und Moderation

Eintritt: 10 Euro | erm. 8 Euro

So, 20.10.2019 | 11 Uhr

Galeriekonzert der Staatskapelle Halle

mit Werken von Gustav Mahler, Anton Webern, Arnold Schönberg, Ernst von Dohnányi

Michael Wendeberg, Klavier

Ying Zhang, Theodor Toschew, Violine



Hartmut Neubert, Viola

Johannes Hartmann, Violoncello

Eintritt: 18 Euro | erm. 9 Euro

Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de
Das Konzertticket berechtigt zum Besuch der Ausstellung.

Di, 29.10.2019 | 18 Uhr

Gesprächskonzert – Das Bauhaus im internationalen Kontext

Einflüsse und Nachwirkungen der Bauhaus-Ästhetik in der Musik mit Werken von Verdina Shlonsky, Alexander Wassiljewitsch Mossolow, Béla Bartók

Yu-Ning Chuang, Klavier | Prof. Jochen Köhler, Lesung und Moderation, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Institut für Musik

Eintritt: 10 Euro | erm. 8 Euro

So, 24.11.2019 | 11 Uhr

Galeriekonzert der Staatskapelle Halle

Verfemte Musik mit Werken von Victor Ullmann, Gideon Klein, Marc Lavry

Hans Krása, Szymon Laks, Arkadie Marasch, Rika Ikemura, Violine
Constanze Wehrenfennig, Viola | Markus Händel, Violoncello
Franziska Föllmer, Flöte | Andreas Wehrenfennig, Harfe

Eintritt: 18 Euro | erm. 9 Euro

Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de
Das Konzertticket berechtigt zum Besuch der Ausstellung.

Theater

So, 29.09.2019 | 20 Uhr | im Puppentheater Halle

Über den Klee oder Der Knochen in meinem Kopf

Ein Stück von United Puppets, Berlin, für Erwachsene und Kinder ab 12 Jahren, ca. 75 min

Eintritt: 18 Euro | erm. 14 Euro

Tickets an der Theater- und Konzertkasse der Bühnen Halle GmbH theaterkasse@buehnen-halle.de | www.buehnen-halle.de

© United Puppets



Titel: Emil Nolde: *Abendmahl*, 1909, Öl auf Leinwand, 86 x 107 cm, Statens Museum for Kunst, Kopenhagen, Foto: SMK Photo / Jakob Skou-Hansen, Kopenhagen, © Nolde Stiftung Seebüll; Hintergrund: Ausstellungsansicht mit Werken Emil Noldes im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale), um 1930, Foto: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt

KUNSTMUSEUM MORITZBURG HALLE | SAALE KULTURSTIFTUNG SACHSEN-ANHALT

29.09.19—
12.01.20

Bauhaus
Meister
Moderne

Das Come back



Veranstaltungen



Wassily Kandinsky: *Hornform*, 1924, Öl auf Pappe, 57,5 x 49,5 cm, Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie. Foto: bpk / Nationalgalerie, SMB / Jörg P. Anders

Bis 1933 galt die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) als eine der führenden in Deutschland für die zeitgenössische Kunst – die klassische Moderne.

Mit der Aktion „Entartete Kunst“ der Nationalsozialisten ging diese herausragende Sammlung 1937 unwiederbringlich verloren. Nun kehren knapp 40 der verlorenen Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen als Leihgaben zurück und lassen mit den 1937 nicht beschlagnahmten Werken die Sammlung von einst – für kurze Zeit – wieder erstehen. Mit Werken u. a. von Nolde, Feininger, Kandinsky, Klee, Kokoschka, Kirchner u. v. a.

www.kunstmuseum-moritzburg.de

Führungen

Öffentliche Führungen

donnerstags, 16.30 Uhr, sowie samstags, sonntags, feiertags, 15 Uhr

Kuratorenführungen

24.10. | 28.11. | 19.12.2019 | 09.01.2020 | 16.30 Uhr

Führungen zur VR-Installation

19.10. | 30.11. | 21.12.2019 | 14 Uhr

jeweils Eintritt + 3 Euro Führungsgebühr

Führung in der Studiensammlung

Klassische Moderne im Kunsthandwerk.

Glas von halleschen Künstlern

Sa, 16.11.2019 | 10 Uhr

Eintritt: 6 Euro | erm. 4 Euro | 3 Euro für Personen, die freien Eintritt haben
Anmeldung erforderlich unter T.: +49 345 212 59 40

Di, 01.10. | 05.11. | 03.12.2019 | 16.30 Uhr

Führungen in einfacher Sprache

Eintritt: 5 Euro
keine Anmeldung erforderlich

Di, 29.10. | 26.11.2019 | 16.30 Uhr

Führungen für Menschen mit Demenz und ihre Begleitung

Eintritt: 5 Euro (Eintritt frei für Begleitperson),
Anmeldung erforderlich

Kinder führen Kinder durch die Ausstellung:

rot. gelb. blau – das Bauhaus für Kinder

Sa, 09.11.2019 | 15 Uhr

Eintritt: Kinder frei | Erwachsene ermäßigt

YoungArt

Unsere jugendlichen *Cicerones* bieten eine Kurzführung zu ihren Lieblingswerken an

Sa, 26.10. | 16.11. | 07.12.2019 | 11.01.2020 | 14 Uhr

Eintritt ohne weiteres Entgelt

Nicht nur für Senioren

Di, 29.10.2019 | 14 Uhr

Meister der Form

Eintritt: 6 Euro

Di, 17.12.2019 | 14 Uhr

„Da steht Halle ja wirklich an der Spitze“

Selma von der Heydt, 1925

Aufstieg der halleschen Kunstsammlung in der

1. Hälfte des 20. Jahrhunderts

Eintritt: 6 Euro



Lyonel Feininger: *Gelmeroda IX*, 1926, Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm, Museum Folkwang Essen, Foto: Museum Folkwang, Essen – ARTOTHEK, © VG Bild-Kunst, Bonn 2019

KunstGenuss

Do, 10.10.2019 | 12.30 Uhr

Johanna Schütz-Wolff: Mutter & Kind, 1931

Do, 07.11.2019 | 12.30 Uhr

Der Bauhausstil im Kunsthandwerk der Moderne

Do, 05.12.2019 | 12.30 Uhr

Virtual-Reality-Präsentation des Entwurfs eines modernen Kunstmuseums für Halle (Saale) von Walter Gropius, 1927

Eintritt: 3 Euro / erm. 2 Euro, keine Anmeldung erforderlich
Dauer ca. 20 bis 30 min. Bei Vorlage der Eintrittskarte besteht die Möglichkeit zum Verzehr des Tagesessens im MoritzKunstCafé zum reduzierten Preis.

Workshops

Mo–Fr, 07.10.–11.10.2019 | täglich 10–12 Uhr

rot. gelb. blau. Das Bauhaus für Kinder

Herbstferienwerkstatt für Kinder- und Hortgruppen

Anmeldung bis 30.09.2018 unter T: +49 345 212 59-48 / -71 oder
kunstvermittlung@kulturstiftung-st.de
Kosten: 3 Euro je Kind, max. 15 Kinder je Gruppe

Mo–Do | 04.11.–07.11.2019 | täglich 10–13 Uhr

23. Seniorenworkshop

Die Kunst des Buchbindens

Leitung: Anna Helm, Buchkünstlerin

Kosten: 50 Euro einschl. Material
Anmeldung bis 25.10. unter T: +49 345 212 59 48 oder
sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Mo–Do | 11.11.–14.11.2019 | täglich 18–21 Uhr

Workshop am Abend

Die Kunst des Buchbindens

Leitung: Anna Helm, Buchkünstlerin

Kosten: 50 Euro einschl. Material
Anmeldung bis 28.10. unter T: +49 345 212 59 48 oder
sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Familiennachmittag

So, 13.10.2019 | 15 Uhr

Familiennachmittag meets Junge Kunstfreunde und -freundinnen

Die Abenteuer des Prinzen Achmed – ein Scherenschnittfilm

Figuren entwickeln und zum Laufen bringen, Blicke hinter die Kullissen und in das Schauderpot, Instawalk sowie fotografische und digitale interaktive Aktionen

In Kooperation mit der Stadt Halle (Saale) und dem Puschkino

Kinder Eintritt frei, Erwachsene erm. Eintritt
Anmeldung bis 04.10.2019 unter T: +49 345 212 59 48 oder
sigrid.reiche@kulturstiftung-st.de

Offene Werkstatt

Die neue Kunstwerkstatt am Moritzburgring 6 stellt sich vor.

So, 20.10.2019 | 15–18 Uhr | #modernfotografieren

So, 03.11.2019 | 15–18 Uhr | Papierwerkstatt

So, 17.11.2019 | 15–18 Uhr | Holzwerkstatt

So, 08.12.2019 | 15–18 Uhr | Buchwerkstatt

Eintritt frei, Spenden willkommen



Oskar Schlemmer: *Geländerszene I*, 1931, Aquarell über Bleistift, 54 x 36 cm, Albertina, Wien, Sammlung Forberg, Foto: Peter Schälchli, Zürich – Inv. DL320

Kulturstiftung Sachsen-Anhalt Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)

Friedemann-Bach-Platz 5
06108 Halle (Saale)

T: +49 345 21259-0

F: +49 345 20299-90

kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de

www.kunstmuseum-moritzburg.de

www.hallomoderne.de

Öffnungszeiten

Mo, Di, Do–So/Feiertage 10–18 Uhr, Mi geschlossen

24.12. und 31.12. geschlossen

20.11.2019 (Buß- und Betttag)

sowie 08.01.2020 (letzte

Ausstellungswoche) 10–18 Uhr

geöffnet

Hausticket

12 Euro | erm. 9 Euro

Das Ticket ermöglicht den Be-

such des gesamten Museums

mit der großen Sonderausstel-

lung auf 1 500 qm sowie den

Teilen der Sammlungspräsentation

Wege der Moderne zur

Kunst der Sezession um 1900

und in der SBZ/DDR zwischen

1945 und 1990.

Dauerticket

35 Euro | erm. 30 Euro

Das Ticket ist nur an der

Museumskasse erhältlich und

berechtigt zum unbegrenzt

wiederholten Besuch bis

zum 12.01.2020.

Kinder und Jugendliche bis

18 Jahre Eintritt frei!

Für Gruppen ab 10 Personen

(Preis p. P.) und zur „Blauen

Stunde“ (ab 17 Uhr) gelten die

ermäßigten Eintrittspreise.

Führungsanmeldungen

T: +49 345 21259-73

Servicezeiten: Di 9–13 Uhr

Do 13–17 Uhr

kunstvermittlung

@kulturstiftung-st.de

Service-Telefon

T: +49 345 21259-40

Servicezeiten:

Mo–Fr 10–16 Uhr

MoritzKunstCafé

täglich 10–18 Uhr

T: +49 345 470 48 07

Sie erreichen uns mit dem Auto

über die A9 und die A14 (Park-

plätze, inkl. 2 Bus-Parkplätze vor

dem Haus vorhanden). Anrei-

sende mit dem ÖPNV nehmen

die Tramlinien 3, 7 oder 8 (die 7

startet direkt am Hauptbahnhof)

bis zur Haltestelle Moritzburg-

ring. Von hier sind es nur wenige

Schritte bis zum Eingang des

Kunstmuseums.

Online-Tickets unter:
<https://kulturstiftung-st.ticketfritz.de>